

...И ПРОСТО ПОСМЕЯТЬСЯ

Начало октября отметилось первым снегопадом и началом работы **Русского Театра Калгари**. Но ненастная погода на испугала нашего зрителя, изголодавшегося по подобному рода мероприятиям, и вечером 4 октября уютный зал "Comedy Cave" был заполнен настолько, что у того самого тривиального яблока, дей-



Елена Щирова

ствительно, не было никакой возможности для падения. Оно и понятно: на этот раз молодой коллектив решил выступить еще в одной ипостаси, представив на зрительский суд комедийное шоу «Добрый вечер!». Справедливости ради, нужно отметить, что это не первый опыт обращения ребят к юмористическому жанру: в конце марта театр уже устраивал подобное шоу, проведя искрометно-юморной капустник к Международному Дню театра. А вот нынешнее шоу носило уже благо-

творительный характер – все средства, собранные от этого представления, будут направлены на поддержку постановки нового спектакля, премьеры которого, судя по всему, не за горами.

Зрителям, собравшимся задолго до начала шоу, была предоставлена возможность пообщаться. К услугам гостей были организованы бар и буфет с разнообразным меню. Публика сочетала полезное с приятным: поглощение блюд происходило под приятные мелодии в исполнении **Александра Кардашова** и **Надежды Хлыновской**...

Само шоу также стартовало с музыкальной части – популярный певец, народный артист Украины **Игорь Богдан** «завел» публику двумя зажигательными украинскими песнями. Далее началось собственно шоу – скетчи, шутки, интермедии, стихи... Приятно, что многие из них содержали оригинальный местный, калгарийский колорит. Кроме того, некоторые сценки, как, например, «На вто-



Ирина Арефьева

рой день свадьбы», были исполнены артистами (**Валентина Лев** и **Дмитрий Нехорошков**) на заказ, что говорит о растущей популярности театра. Зрители искренне смеялись и от души аплодировали, практически, каждому выступ-

лению артистов, будь то уморительный монолог «Амнезия» в исполнении **Елены Щировой**, стихотворные «прокламации» **Максима Иваниты**, оригинальная сценка «Поговорим» в исполнении **Яны Бережной** и **Игоря Коровина**, эпатажный и узнаваемый образ ризл-



Игорь Богдан

тора, созданный **Ириной Арефьевой**. Дружный смех вызвало появление всех артистов театра, задействованных в сценке «Турбюро»... Памятуя о благотворительном тоне шоу, режиссер-постановщик **Валерий Пащук** привнес в атмосферу вечера элемент импровизированного аукциона – раритетный, почти столетний чайник, «участвовавший» в качестве реквизита в спектакле «Мириам», «ушел» за 55 долларов!..

Делу время, а потехе... Полтора потешных часа пролетели незаметно. Что-то в этот вечер было, так сказать, «на грани», а для кого-то, возможно, и за ней. Но главное, думается, не в этом, а в желании артистов театра заставить всех присутствующих хоть на какое-то время отвлечься от повседневных забот и проблем, встретиться с друзьями и просто посмеяться. И это им удалось в полной мере. Так что пожелаем успехов молодому театру и до встречи на премьере нового спектакля!

Александр Колесников, Калгари
Фото Сергея Ермолаева, Калгари

Михаил Ленников: «Юристы в шоке от решения суда»

От редакции. Уже более четырех месяцев Михаил Ленников, приговоренный к депортации из страны, находится под протекцией Первой Лютеранской церкви в Ванкувере. Газета «Колесо» одной из первых откликнулась на эту неординарную ситуацию, случившуюся с нашим соотечественником. Вот и сегодня мы предлагаем вашему вниманию реакцию Михаила на решение Федерального Суда, которое было вынесено не в пользу Ленникова.

10 сентября в Ванкувере состоялось заседание Федерального суда под председательством судьи Майкла Бодри. Федеральный суд должен был рассмотреть заявление на юридический пересмотр решения, которое было принято Министерством Общественной Безопасности в феврале этого года. Слушание было назначено на 11 часов утра. Однако, те, кто пришли к назначенному времени - а их было около 60-ти человек, - обнаружили, что оно уже шло полным ходом, так как началось в 9:30. Представляющий меня адвокат Даррил Ларсон за день до слушания подал апелляцию о переносе заседания на том основании, что один из важных документов был предоставлен в его распоряжение в нарушение установленного порядка. Однако его апелляция не была удовлетворена.

После 11-ти утра слушание еще продолжалось в течение двух часов. По наблюдениям присутствующих, адвокат, представлявший Министерство Общественной Безопасности, г-жа Сохсансанж, была агрессивна и всякий раз, когда ей предоставлялось слово, сводила свое выступление к одному и тому же обвинению, что от меня, мол, не были получены некоторые запрошенные документы, и, к тому же, я не выразил покаяния. Причем, термин «покаяние» употреблялся в общем значении без конкретизации. В чем именно должно заключаться покаяние - не было выражено. Также не прошло незамеченным и такое ее высказывание: проблема заключается не в том, что я могу представлять угрозу безопасности Канады, а в том, что разрешение на мое пребывание в Канаде может нанести ущерб национальным интересам страны. И хотя это серьезное изменение позиции может выглядеть позитивным, - по крайней мере, речь больше не идет о риске для безопасности Канады, - использование понятия «национальных интересов» делает ее практически неуязвимой для каких-либо апелляций.

Я не смог найти решение Федерального суда в Интернете, поэтому хотел бы привести несколько выдержек из него.

В 2003 году мне было приказано предоставить мой военный билет, а также письмо с приглашением на работу в

КГБ и приказ об увольнении. В ответ мной было подготовлено объяснение, что военный билет находится на хранении в военкомате и не подлежит вывозу за пределы России. Требуемого письма я никогда не получал - система приема на работу в СССР в 1982 году не имела ничего общего с канадской образца 2003 года. Что же касается приказа об увольнении, то это внутренний документ, копия которого мне вручена не была и не могла быть не при каких обстоятельствах. Это ситуация была интерпретирована в решении судьи следующим образом:

П.41. *В ответ на утверждение истца, что не было никаких оснований утверждать, что он отказался предоставить требуемые документы, ответчик указывает на ряд писем между сторонами, где был сделан запрос по поводу этих документов. Истец просто указал, что у него их нет без каких-либо объяснений, и что он хотел бы воздержаться от получения копий определенных документов, находящихся в ведении Российской армии. Ответчик утверждает, что в свете этих неадекватных объяснений были основания заключить, что истец, по сути, отказался предоставить требуемые документы.*

Также в решении нашел свое место аргумент Министерства о моем «непокаянии».

П.42. *Ответчик также настаивает, что на основе доказательств в записях интервью и документах, которыми располагал министр, были основания прийти к выводу, что истец не выразил покая-*



ния...
Но самым интересным, на мой взгляд является п. 43 этого решения.

П.43. *Я нахожу, что на истце лежит ответственность убедить (в оригинале «удовлетворить») министра, что его пребывание в Канаде не будет причинять ущерб национальным интересам. Я также принимаю, что фраза «ущерб национальным интересам» должна быть интерпретирована широко, и что министр волен принимать во внимание разнообразие факторов.*

Я воздержусь от комментариев этой формулировки и предоставлю читателям газеты самим поразмышлять о том, что она может означать в своем практическом, «широком» применении. Однако должен заметить, что юристы, с которыми мне довелось разговаривать, - они не вовлечены в мое дело, но испытывают общий профессиональный интерес и следят за его развитием, - смогли только покачать головой в шоке и недоумении.

Что касается меня и моей семьи, то эта вынужденная разлука. И хотя мы, все-таки, можем видеться, пусть один-два дня в неделю, дается она нам очень тяжело, и света в конце туннеля пока не видно.

Михаил Ленников,
Первая Лютеранская Церковь, Ванкувер
Специально для газеты «Колесо»
Фото: Сергей Ермолаев, Калгари

Спешите принять участие в трансканадском социальном проекте!!!

Компания Stonecreek creative media в рамках трансканадского проекта по рекламе русского бизнеса в Канаде, приглашает русскоязычных владельцев малого и среднего бизнеса принять участие в данном мероприятии. Для осуществления этого проекта требуется минимум 100 участников. Данные принимаются в течение трёх месяцев с момента опубликования этой информации. От вас потребуется предоставить следующую информацию:

1. Страна - местонахождение вашего бизнеса
2. Провинция
3. Город
4. Наименование бизнеса
5. Номер телефона
6. Интернет страница (если имеется)
7. Электронный адрес

Задача проекта заключается в определении заинтересованности русскоязычной части населения Канады в услугах, предоставляемых компаниями, владельцами которых являются выходцы из СНГ.

В знак благодарности за участие в проекте вы получаете бесплатную рекламу на просторах канадского интернета в течение 2 лет с момента запуска проекта в сеть. (Проект будет запущен только при наличии достаточного количества участников.)

Данные о своём бизнесе и вопросы присылайте на e-mail:
stonecreek.media2008@gmail.com